
CYNA ŚLĄSKA

Wystawa przedstawia zbiór przedmiotów wykonanych z cyny.

Ekspozowane wyroby pochodzą z różnych miast Śląska, w których istniały warsztaty konwisarskie, m. in. z Wrocławia, Opawy, Głubczyc, Kłodzka, Legnicy, Świdnicy, Tarnowskich Gór oraz Raciborza, reprezentowanego przez warsztat ostatniego konwisarza raciborskiego z połowy XIX w. – Karola Krügera. Na uwagę zasługują wilkomy – puchary cechowe z plakietkami z różnych miast Śląska, a także kufle, świeczniki z wyposażenia kaplicy zamkowej Zamku Piastowskiego w Raciborzu. W kolekcji znajdują się talerze, kubki cechowe, misy, dzbany, szkandele, naczynia liturgiczne i inne, wykonane z różnej jakości cyny w okresie od XVII do XX wieku. Większość zabytków jest sygnowana puncami mistrzowskimi i miejskimi.